



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

2024. év

Érkezés dátuma: 2025-05-26 17:03:05. Érkeztetési szám: EB00792150

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Fészek Színház Kulturális Egyesület

Nyilvántartási szám: — —

Tárgyév:

Időszak terjedelme: egész év töredék év — — — —
időszak kezdete időszak vége

A beszámolót az alábbi devizanemben készítjük el:

Külföldi devizanem alkalmazása esetén a beszámoló készítésekor érvényes MNB árfolyam



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-1042

2024. év

A szervezetet nyilvántartó bíróság megnevezése:

07 Székesfehérvári Törvényszék

Tárgyév:

2 0 2 4

Időszak terjedelme: egész év töredék év

2 0 2 4 - 0 1 - 0 1

időszak kezdete

2 0 2 4 - 1 2 - 3 1

időszak vége

Válassza ki, hogy a beszámoló (és közhasznúsági melléklet) az alábbiak közül melyikre vonatkozik!

a. Szervezet



b. Jogi személy szervezeti egység (származtatott jogi személy)



Szervezet neve:

Fészek Színház Kulturális Egyesület

Szervezet székhelye:

Irányítószám: 2 4 8 3

Település: Gárdony

Közterület neve: Erkel Ferenc

Közterület jellege: utca

Házszám: 2.

Lépcsőház:

Emelet:

Ajtó:

Jogi személy szervezeti egység neve:

Jogi személy szervezeti egység székhelye:

Irányítószám:

Település:

Közterület neve:

Közterület jellege:

Házszám:

Lépcsőház:

Emelet:

Ajtó:

Nyilvántartási szám:

0 7 - 0 2 - 0 0 0 1 7 8 7

Ügyszám:

0 7 0 0 / P k . 6 3 3 3 1 / 2 0 0 1

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység adószáma:

1 8 4 9 3 2 3 4 - 2 - 0 7

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység képviselőjének neve:

Cziczó Attila Róbert

Képviselő aláírása:

Keltezés:

Gárdony

2 0 2 5 - 0 5 - 1 9



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-1042

2024. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Fészek Színház Kulturális Egyesület

Az egyszerűsített éves beszámoló mérlege

Adatok ezer forintban

	Előző év	Előző év helyesbítése	Tárgyév
ESZKÖZÖK (AKTÍVÁK)			
A. Befektetett eszközök	13 518		14 903
I. Immateriális javak	10 800		12 800
II. Tárgyi eszközök	2 718		2 103
III. Befektetett pénzügyi eszközök			
B. Forgóeszközök	4 654		2 466
I. Készletek			
II. Követelések	1 561		38
III. Értékpapírok			
IV. Pénzeszközök	3 093		2 428
C. Aktív időbeli elhatárolások	3 558		4 507
ESZKÖZÖK ÖSSZESEN	21 730		21 876
FORRÁSOK (PASSZÍVÁK)			
D. Saját tőke	4 876		1 407
I. Induló tőke/jegyzett tőke			
II. Tőkeváltozás/eredmény	8 538		4 876
III. Lekötött tartalék			
IV. Értékelési tartalék			
V. Tárgyévi eredmény alaptevékenységből (közhasznú tevékenységből)	-3 662		-3 469
VI. Tárgyévi eredmény vállalkozási tevékenységből			
E. Céltartalékok			
F. Kötelezettségek	11 269		13 578
I. Hátrasorolt kötelezettségek			
II. Hosszú lejáratú kötelezettségek	10 000		9 630
III. Rövid lejáratú kötelezettségek	1 269		3 948
G. Passzív időbeli elhatárolások	5 585		6 891
FORRÁSOK ÖSSZESEN	21 730		21 876



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-1042

2024. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Fészek Színház Kulturális Egyesület

Az egyszerűsített éves beszámoló eredménykimutatása

Adatok ezer forintban

	Alaptevékenység			Vállalkozási tevékenység			Összesen		
	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév
1. Értékesítés nettó árbevétele	33 258		31 334				33 258		31 334
2. Aktivált saját teljesítmények értéke									
3. Egyéb bevételek	7 637		6 777				7 637		6 777
ebből:									
- tagdíj	11		18				11		18
- alapítótól kapott befizetés									
- támogatások	7 626		6 759				7 626		6 759
ebből: adományok	5 147		4 933				5 147		4 933
4. Pénzügyi műveletek bevételei									
A. Összes bevétel (1+-2+3+4)	40 895		38 111				40 895		38 111
ebből: közhasznú tevékenység bevételei	40 895		38 111				40 895		38 111
5. Anyagjellegű ráfordítások	14 391		12 482				14 391		12 482
6. Személyi jellegű ráfordítások	29 290		27 712				29 290		27 712
ebből: vezető tisztségviselők juttatásai									
7. Értékcsökkenési leírás	864		1 383				864		1 383
8. Egyéb ráfordítások	12		3				12		3
9. Pénzügyi műveletek ráfordításai									
B. Összes ráfordítás (5+6+7+8+9)	44 557		41 580				44 557		41 580
ebből: közhasznú tevékenység ráfordításai	44 557		41 580				44 557		41 580
C. Adózás előtti eredmény (A-B)	-3 662		-3 469				-3 662		-3 469
10. Adófizetési kötelezettség									
D. Tárgyévi eredmény (C-10)	-3 662		-3 469				-3 662		-3 469

Ny.v.:1.3 A nyomtatvány papír alapon nem küldhető be!

Nyomtatva: 2025.05.26 17.03.17



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-1042

2024. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Fészek Színház Kulturális Egyesület

Az egyszerűsített éves beszámoló eredménykimutatása 2.

Adatok ezer forintban

	Alaptevékenység			Vállalkozási tevékenység			Összesen		
	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév
Tájékoztató adatok									
A. Központi költségvetési támogatás	1 950		1 115				1 950		1 115
ebből: - normatív támogatás	0		515				0		515
B. Helyi önkormányzati költségvetési támogatás									
ebből: - normatív támogatás									
C. Az Európai Unió strukturális alapjaiból, illetve a Kohéziós Alapból nyújtott támogatás									
D. Az Európai Unió költségvetéséből vagy más államtól, nemzetközi szervezettől származó támogatás									
E. A személyi jövedelemadó meghatározott részének az adózó rendelkezése szerinti felhasználásáról szóló 1996. évi CXXVI. törvény alapján átutalt összeg	528		654				528		654
F. Közszolgáltatási bevétel									
G. Adományok	5 147		4 933				5 147		4 933

Könyvvizsgálói záradék

Az adatok könyvvizsgálattal alá vannak támasztva.

Igen

Nem

Ny.v.:1.3 A nyomtatvány papír alapon nem küldhető be!

Nyomtatva: 2025.05.26 17.03.17



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-1042

2024. év

1. Szervezet / Jogi személy szervezeti egység azonosító adatai

1.1 Szervezet

Fészek Színház Kulturális Egyesület

1.2 Székhely

Irányítószám: Település: Közterület neve: Közterület jellege: Házsám: Lépcsőház: Emelet: Ajtó:

1.1 Jogi személy szervezeti egység

1.2 Székhely

Irányítószám: Település: Közterület neve: Közterület jellege: Házsám: Lépcsőház: Emelet: Ajtó:

1.3 Ügyszám:

 /

1.4 Nyilvántartási szám:

1.5 Szervezet / Jogi személy szervezeti egység adószáma:

1.6 Szervezet / Jogi személy szervezeti egység képviselőjének neve:

2. Tárgyévben végzett alapcél szerinti és közhasznú tevékenységek bemutatása

A Fészek Színház Kulturális Egyesület a 2024 évben is a kulturális élet, az előadó-művészeti tevékenység feltételeinek megteremtését, a FÉM Színház Arts & Café összművészeti kulturális tér működtetését, a színházi proukciók létrehozása, meglévő színházi proukciók játssza 30 féle előadás és művészeti proukció, összesen 156 alkalommal, 7490 néző előtt, melyből

- 20 saját proukció bemutatása, 146 alkalommal, 7047 néző előtt
- 6 vendégszereplő előadás bemutatása, 8 alkalommal, 325 néző előtt
- 2 fajta egyéb kulturális művészeti rendezvény 2 alkalommal való megtartása 118 néző előtt

3. Közhasznú tevékenységek bemutatása (tevékenységként)

3.1 Közhasznú tevékenység megnevezése:

3.2 Közhasznú tevékenységhez kapcsolódó közfeladat, jogszabályhely:

az előadó-művészeti szervezetek jogállásáról 1§(1) és 3§(1)(6)

3.3 Közhasznú tevékenység célcsoportja:

3.4 Közhasznú tevékenységből részesülők létszáma:

3.5 Közhasznú tevékenység főbb eredményei:

A 2. pontban érintett tevékenységek társadalmi és kulturális eredményei, a kultúra, a színház, a dráma, a képzőművészet, a zeneművészet, a táncművészet széles körben való terjesztése, a színházi hagyományok és társzművészetek vizsgálata.



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-1042

2024. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Fészek Színház Kulturális Egyesület**7. Közhasznú jogállás megállapításához szükséges mutatók**

Adatok ezer forintban

Alapadatok	Előző év (1)	Tárgyév (2)
B. Éves összes bevétel	40 895	38 111
ebből:		
C. A személyi jövedelemadó meghatározott részének az adózó rendelkezése szerinti felhasználásáról szóló 1996. évi CXXVI. törvény alapján átutalt összeg	528	654
D. Közzolgáltatási bevétel		
E. Normatív támogatás	0	515
F. Az Európai Unió strukturális alapjaiból, illetve a Kohéziós Alapból nyújtott támogatás		
G. Korrigált bevétel [B-(C+D+E+F)]	40 367	36 942
H. Összes ráfordítás (kiadás)	44 557	41 580
I. Ebből személyi jellegű ráfordítás	29 290	27 712
J. Közhasznú tevékenység ráfordításai	44 557	41 580
K. Adózott eredmény	-3 662	-3 469
L. A szervezet munkájában közreműködő közérdekű önkéntes tevékenységet végző személyek száma (a közérdekű önkéntes tevékenységről szóló 2005. évi LXXXVIII. törvénynek megfelelően)	13	14
<i>Erőforrás ellátottság mutatói</i>	<i>Mutató teljesítése</i>	
	<i>Igen</i>	<i>Nem</i>
<i>Ectv. 32. § (4) a) [(B1+B2)/2 > 1.000.000, - Ft]</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Ectv. 32. § (4) b) [K1+K2>=0]</i>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<i>Ectv. 32. § (4) c) [(I1+I2-A1-A2)/(H1+H2)>=0,25]</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Társadalmi támogatottság mutatói</i>	<i>Mutató teljesítése</i>	
<i>Ectv. 32. § (5) a) [(C1+C2)/(G1+G2) >=0,02]</i>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<i>Ectv. 32. § (5) b) [(J1+J2)/(H1+H2)>=0,5]</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Ectv. 32. § (5) c) [(L1+L2)/2>= 10 fő]</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-1042

2024. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Fészek Színház Kulturális Egyesület

CSATOLT MELLÉKLETEK

(Melléklet típusonként csak 1 dokumentum csatolható)

1. Megjelenítésre kerülő mellékletek

PK-1042-01 Könyvvizsgálói jelentés	Melléklet csatolva:	<input type="checkbox"/>
	Eredetivel rendelkezik:	<input type="checkbox"/>
PK-1042-02 Szöveges beszámoló	Melléklet csatolva:	<input checked="" type="checkbox"/>
	Eredetivel rendelkezik:	<input checked="" type="checkbox"/>
PK-1042-03 Kiegészítő melléklet	Melléklet csatolva:	<input checked="" type="checkbox"/>
	Eredetivel rendelkezik:	<input checked="" type="checkbox"/>

2. Megjelenítésre nem kerülő mellékletek

PK-1042-04 Meghatalmazás	Melléklet csatolva:	<input type="checkbox"/>
<i>jogosultság igazolása, amennyiben nem a szervezet saját Cégkapuján vagy nem a bejegyzett képviselő Ügyfélkapuján keresztül kerül előterjesztésre a beszámoló</i>	Eredetivel rendelkezik:	<input type="checkbox"/>

**Fészek Színház Kulturális Egyesület
2024. évi
közhasznúsági jelentése**

Egyesület adatai:

Székhely: 2483 Gárdony, Erkel Ferenc utca 2.

Telephely: 1056 Budapest, Váci utca 40.

Országos azonosító: 0700/63361/2001/633612001

eljáró bíróság: Székesfehérvári Törvényszék

Bejegyző határozat száma: Pk.63361/2001/8

Adószám: 18493234-2-07

Közösségi adószám: HU18493234

Statisztikai számjel: 18493234 9020 529 07

Képviselő: Cziczó Attila Róbert

Besorolása: közhasznú



Gárdony, 2025. május 09.

Cziczó Attila Róbert
elnök

**A Fészek Színház Kulturális Egyesület
Közhasznúsági jelentése
a 2024-es esztendőről**

1. SZÁMVITELI BESZÁMOLÓ

A Fészek Színház Kulturális Egyesület a **2024.** évi gazdálkodásáról a számviteli törvénynek és a kapcsolódó előírásoknak megfelelően a kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített beszámolóját és közhasznúsági mellékletét állította össze. A mérleg főösszege **21 876 ezer Ft**, a saját tőke **1 407 ezer Ft**. A részletes kimutatás a PK-1042 egyszerűsített éves beszámoló mérlegéből és eredmény-kimutatásából látható.

2. KÖLTSÉGVETÉSI TÁMOGATÁS FELHASZNÁLÁSA

Tárgyévben a Szervezet központi költségvetési támogatásként, az előadó-művészeti szervezetek többlettámogatása 2024- tematikus egyedi támogatási rendszer keretében támogatást nem kapott. SZJA 1% adózási rendelkezés alapján kapott támogatásként 654.281 Ft-ot kapott. Az NKA 108145/01303 'A király meztelen' c. dráma továbbjártására tematikus pályázatára 600.000 Ft-ot, a NIR NEAN-KP-1-2024/1-0 normatív támogatásként 514.670 Ft-ot kaptunk, ezek összegét is felhasználtuk a tárgyévben. Magánszemélyektől adományként 4.933.106 Ft támogatást kaptunk.

A tárgyévben kapott támogatás összege 408 ezer Ft-tal kevesebb az előző esztendőhöz képest. Az SZJA 1% bevétele az előző évhez képest 126 ezer Ft-tal nőtt. A kapott költségvetési támogatásokat részletesen a PK-1042 egyszerűsített éves beszámoló mutatja be. Pályázatra kapott támogatásaink az előző évhez képest 320 ezer forrittal csökkentek. A magánszemélyektől kapott támogatás 214 ezer forrittal csökkent.

3. VAGYONFELHASZNÁLÁSSAL KAPCSOLATOS KIMUTATÁS

A Szervezet mindig törekszik arra, hogy az adott évben kapott bevételeket fel is használja közhasznú céljainak elérése érdekében.

4. CÉL SZERINTI JUTTATÁSOK KIMUTATÁSA

Egyesületünk nem nyújtott cél szerinti juttatást.

5. KÖZPONTI KÖLTSÉGVETÉSI SZERVŐL, ELKÜLÖNÍTETT ÁLLAMI PÉNZALAPTÓL, HELYI ÖNKORMÁNYZATTÓL, TELEPÜLÉSI ÖNKORMÁNYZATOK TÁRSULÁSÁTÓL ÉS MINDEZEK SZERVEITŐL KAPOTT TÁMOGATÁS MÉRTÉKE

Tárgyévben a Szervezet központi költségvetési támogatásként, az előadó-művészeti szervezetek többlettámogatása 2024- tematikus egyedi támogatási rendszer keretében támogatást nem kapott. SZJA 1% adózási rendelkezés alapján kapott támogatásként 654.281Ft-ot kapott. Az NKA 108145/01303 'A király meztelen' c. dráma továbbjártására tematikus pályázatára 600.000 Ft-ot, a NIR NEAN-KP-1-2024/1-0 normatív támogatásként 514.670 Ft-ot kaptunk, ezek összegét is felhasználtuk a tárgyévben. Magánszemélyektől adományként 4.933.106 Ft támogatást kaptunk, ezek összegét is felhasználtuk a tárgyévben.

A tárgyévben kapott támogatás összege 408 ezer Ft-tal kevesebb az előző esztendőhöz képest. Az SZJA 1% bevétele az előző évhez képest 126 ezer Ft-tal nőtt. A kapott költségvetési támogatásokat részletesen a PK-1042 egyszerűsített éves beszámoló mutatja be. Pályázatra kapott támogatásaink az előző évhez képest 320 ezer forrittal csökkentek. A magánszemélyektől kapott támogatás 214 ezer forrittal csökkent.

6. A KÖZHASZNÚ SZERVEZET VEZETŐ TISZTSÉGVISELŐINEK NYÚJTOTT JUTTATÁSOK ÉRTÉKE, ILLETVE ÖSSZEGE

Egyesületünk vezető tisztségviselőinek nyújtott juttatása ebben az évben nem volt. Ennek oka, hogy bevételeinket elsősorban a színház működtetésére és az előadásokra költjük, amit lehet, önkéntes munkában oldunk meg. Megállapítható, hogy a Szervezetnél indokolatlan kifizetés nem történt. A nevezett kifizetések részletezését a PK-1042 egyszerűsített éves beszámoló mutatja be.

7. A TÁRGYÉVBEN VÉGZETT ALAPCÉL SZERINTI ÉS KÖZASZNÚ TEVÉKENYSÉGRŐL SZÓLÓ TARTALMI BESZÁMOLÓ

2024 évben színházunk megszakítások nélkül működött.

Színházunkról:

A Fészek Színház Kulturális Egyesület 2001 óta közhasznúként működő, ESZ/294 számon nyilvántartott előadó-művészeti szervezet. A 2019. évet megelőzően a társasági adóról és az osztalékadóról szóló 1996. évi LXXXI. törvény (Tao tv.) alapján társaságiadó-támogatást vettünk igénybe, az államháztartásról szóló 2011. évi CXCV. törvény (Áht.) értelmében átláthatónak minősülő szervezet vagyunk, köztartozásunk nincs és érvényes regisztrációval rendelkezünk az Elektronikus Pályázatkezelési és Együttműködési Rendszerben.

A Fészek Színház 2001-ben diákszínházként indult. 2009-ben a Kőfal-Pályázat nyerteseként az Új Színházban eltöltött két sikeres évad után 2010-ben saját játszóhelyet alakítottunk ki JEMOL néven az Orczy úton, majd 2018-ban új helyet kerestünk, amit a Váci utca 40-ben találtunk meg. Fél év alatt alakítottuk ki (azaz: hárman építettük meg privát banki hitelből) a színházat, ami valójában egy összművészeti közösségi tér. Színházunkat azzal a céllal hoztuk létre, hogy helyet kapjon nálunk a nagybetűs SZÍNHÁZ, másodsorban pedig más művészeti ágak is otthonra leljenek. A 2018/19 évad a bevezetésről szólt. A 2019/20 évadtól a 2021/22 évadig a COVID diktált. A nehezített körülmények között is működünk, előadásokat tartottunk és hoztuk létre és építettük a jövőt, így a négy csonka évad utáni első teljes évadunkkal 2022/23 sikerült is elérnünk célunkat: stabilan kiemelkedő nézőszámmal, sokszínű színházi és minden más művészeti programmal működő közösség térré nőtte ki magát a Váci utcai teátrum. A FÉM mára egy professzionális színházi műhely lett, neves színészekkel és bővülő törzsközönsgel. Hatodik évadunkban 83,20 %-os nézettséget értünk el.

Saját előadásaink elsődleges célja az értő és érdeklődő közönség elérése kortárs, a máról-és-mának szóló, de ugyanakkor szórakoztató, befogadható, nem egyszeri élményt nyújtó darabok bemutatása. Színházunk a klasszikus színházi formákat ötvözi a mai életből vett mintákat feldolgozó színházi formákkal, így a néző a megszokott, tanult színházi keretek között ismerkedhet meg valami újjal, befogadhatóval. Mi ezt tartjuk a XXI. századi színház feladatának: a közösséget preferáló, a szavak erejével, a jelenkor problémáival, a valósággal foglalkozó, azt feldolgozó színpadi művek létrehozását, melyek célja a színházi formanyelv megújítására tett kísérletek mellett az általunk megismert színházi hagyományok, élettapasztalatok, társművészetek vizsgálata, alkalmazása.

Elkészült előadásainkat igyekszünk folyamatosan műsoron tartani. Igyekszünk olyan témákat választani, melyek érdekelhetik a közönséget. Tavasszal mutattuk be a „Lölöland (A szerelem Szegeden)” c. zenés szerelmi tragikomédiánkat, decemberben pedig az „Ahol a Svéd megpihent kedden” c. szomorú komédiát. Novemberben készült a „Szerelmem Budapest!” c. magyar sanzonestünk. Repertoár előadásaink mellett pódiumunkra is sokszínűen, több alkalommal szerveztünk programokat, művészi projekteket.

Havi részletezés:

Januárban repertoár előadásainkat játszottuk: A KIRÁLY MEZTELEN, CHANSON & PARIS, DZSON MEKLÉN VAGYOK, ESTI KORNÉL, ISKOLAPÉLDA, MICIMACKÓ, SZÉNAKUTYÁK.

Pódiumszínpadunkon folytatódtak az ACOUSTIC A LA FÉM, a FISHMOJO és HÁZIBULI művészeti projektjeink. Január elején megnyílt Major László Sándor festménytárlata, mely alkalomból társulatunk szerkesztett műsorral készült.

Februárban repertoár előadásainkból a lehető legtöbbet játszottuk – az előző hónaphoz hasonlóan -, ám így is marad hely a FISHMOJO zenekar 15 éves jubileumi koncertjének, valamint a kezdetek óta rendszeresen nálunk koncertező GIBER JBB zenekari formációnak, és egy speciális sanzonesttel a Valentin napot is megünnepeltük. Sajnos idő előtt kellett visszavonultatnunk ISKOLAPÉLDA előadásunkat, ezt a sokszereplős előadást nem tudtuk tovább finanszírozni. A hónap végén befejeződtek közösségi finanszírozással megvalósult új bemutatónk próbái, amit március 2-án a nagyközönség is láthatta végre.

Márciusban bemutattuk a „Lölöland (A szerelem Szegeden)” c. zenés szerelmi tragikomédiánkat, melyet a Színházi Világnapon is játszottunk. Repertoár előadásinkat továbbra is játszottuk: A KIRÁLY MEZTELEN, CHANSON & PARIS, DZSON MEKLÉN VAGYOK, ESTI KORNÉL, MICIMACKÓ, SZÉNAKUTYÁK.

Pódiumszínpadunkon folytatódtak az ACOUSTIC A LA FÉM, a FISHMOJO és HÁZIBULI művészeti projektjeink. Vendégül láttuk a CARACOL-t, Ilusión Flamenca c. előadásukat láthatták nézőink. Március idusán megnyílt Herebély Eleonóra kiállítása, mely alkalomból társulatunk szerkesztett műsorral készült.

Áprilisban több közönségtalálkozót is tartottunk előadásaink után. Repertoár előadásainkon és művészeti projektjeinken kívül pódiumonkon „LÖLÖLAND ACOUSTIC LÁJV” színészkoncertet tartottunk. Ugyanitt vendégzenekart is vendégül láttunk.

Májusban repertoár előadásaink, művészeti projektjeink folytatódtak és MADE IN FÉM előadást tartottunk társulatunk összes tagjával a minket támogató törzsközönségünknek. Flamenco előadásra vártuk nézőnket, Aire Flamenco címmel mutatkozott be Böröcz Petra formációja. Újabb közönségtalálkozókat tartottunk, vendégül láttuk a 3 EFFEKTÍV DETEKTÍV c. előadást.

Júniusban repertoár előadásaink, művészeti projektjeink folytatódtak, majd egy fergeteges és színes ACOUSTIC ESTtel esttel búcsúztunk a 2023/2024-as évadtól.

Július-augusztusban nyári szünetet tartottunk – ám ez a két hónap már az őszi felkészülésről szólt.

Szeptemberben egy MECÉNÁS ESTtel nyitottunk. Támogatóink, akik valamennyien nézőink közül kerültek ki, többmillió forint támogatást adtak évadunk kezdéséhez, és új bemutatónk létrejöttéhez. Az esten valamennyi nálunk játszó színész fellépett. Természetesen valamennyi repertoár előadásunk és művészi projektünk is újra színpadra került: A KIRÁLY MEZTELEN, CHANSON & PARIS, DZSON MEKLÉN VAGYOK, ESTI KORNÉL, MICIMACKÓ, SZÉNAKUTYÁK, ACOUSTIC A LA FÉM, FISHMOJO és HÁZIBULI

Októberben fellépett nálunk a Quattro per Tutti Saxophone Quartet, elbúcsúztattuk a 101. előadással a DZSON MEKLÉN VAGYOK c. darabot, bemutattuk a PÖTTÖM PATKÓS PARIPÁM c. meseszínházunkat, készülő új bemutatónkából (AHOL A SVÉD MEGPIHENT KEDDEN) felolvasószínházat rendeztünk, ezzel ünnepeltük 6. születésnapunkat.

Novemberben repertoár előadásaink és művészeti projektjeink mellett vendégül láttuk Giber Jánost és társulatát. Bemutattuk a „SZERLEMENEM BUDAPEST! c. előadásunkat és közönségtalálkozókat szerveztünk és elkezdődtek az AHOL A SVÉD MEGPIHENT KEDDEN próbái.

Decemberben bemutattuk az AHOL A SVÉD MEGPIHENT KEDDEN c. előadásunkat, hagyományos színházi Karácsonyunkat is megünnepeltük, majd egy mozgalmas, színes héttel búcsúztunk az évtől.

Repertoárunk 202425-ben 11 előadásból állt: A KIRÁLY MEZTELEN, AHOL A SVÉD MEGPIHENT KEDDEN, CHANSON & PARIS, DZSON MEKLÉN VAGYOK, ESTI KORNÉL, ISKOLAPÉLDA, LÖLÖLAND (A SZERELEM SZEGEDEN) MICIMACKÓ, PÖTTÖM PATKÓS PARIPÁM, SZERELMEM BUDAPEST!, SZÉNAKUTYÁK és 3 folyamatosan futó művészi projektből: ACOUSTIC A LA FÉM, FISHMOJO és HÁZIBULI

1. Saját produkciók:

1.1. Repertoár előadásaink továbbjátszása:

Minden bemutatott előadásunknál a célunk, hogy 2-3-4 évadon keresztül kb. 50-80 alkalommal játszassuk őket.

Dzson Melkén vagyok c. előadásunkat 2024. 10.12-ig 24 alkalommal, 1516 vendég előtt játszottuk.

Iskolapélda c. előadásunkat február 02-ig 3 alkalommal, 194 néző előtt játszottuk.

A király meztelen c. előadásunkat 22 alkalommal, 1128 néző előtt játszottuk.

Ahol a Svéd megpihent kedden c. előadásunkat 2024. december 20-tól az évben 5 alkalommal, 267 néző előtt játszottuk

Chanson & Paris c. előadásunkat 7 alkalommal, 377 néző előtt játszottuk

Esti Kornél c. előadásunkat 15 alkalommal, 682 vendég előtt játszottuk.

Micimackó c. előadásunkat 9 alkalommal, 423 néző előtt játszottuk.

Szenakutyák c. előadásunkat 10 alkalommal, 483 néző előtt játszottuk

Lölöland (a szerelem Szegeden) c. előadásunkat 2024. március 02-án mutattuk be és 20 alkalommal, 1021 néző előtt játszottuk.

Pöttöm Patkós Paripám c. előadásunkat 2024. október 27-én mutattuk be és 4 alkalommal, 118 néző előtt játszottuk.

Szerelmem Budapest! c. előadásunkat november 16-án mutattuk be és 2 alkalommal, 88 néző előtt játszottuk.

Made in FÉM c. mecénás estünket 2024.05.23-án mutattuk be, február végéig 2 alkalommal játszottuk 124 néző előtt.

Fishmojo c. pódiumestünket 5 alkalommal játszottuk, 252 néző előtt.

Acoustic a la FÉM c. pódiumestünket 11 alkalommal játszottuk.

Házibuli c. pódiumestünket 4 alkalommal játszottuk, 198 néző előtt.

Évadzáró Acoustic 2023/2024, Lölöland Acoustiv Lájv, *JÓTÉKONYSÁGI BÁL* előadásainkat egy-egy alkalommal tartottuk összesen 94 néző előtt.

2024-ben színházunk 6 bemutatót tartott, 20 féle saját produkciót mutattunk be 146 alkalommal, 6 befogadott alkotóval 8 vendéglőadásunk volt és 2 kiállításmegnyitónk volt, mindez összesen 7490 néző előtt.

1.2. Repertoáron lévő előadásaink:

Cziczó Attila: Dzson Meklén vagyok szatíra két részben

zártkörű bemutató: 2021. február 26.

ősbemutató: 2021. szeptember 11.

rendezte: Cziczó Attila

szereplők:

Dávid / Lengyel Tamás

Olivér / Kálid Artúr

Ferike / Stubnya Béla

Makarov / Horváth Károly és Kövesdi László

Balázs Putyi / Horváth Máté

díszlet, jelmez: Jendrics Anikó

szcenika: Horváth Máté

zene: Cziczó Attila

rendezőasszisztens: Bán Henrik

súgó: Ambrus Asma

Olyan korban élünk, amelyikben művészeti értékválság van. Hogy ez mit is jelent? Milyen következményekkel jár? Még nem tudjuk, de érezzük. Az tény, hogy az idő eltűnt a kultúrából, így a színház is a jelen művészete lett. Az értékek folyamatosan változnak, értékőrzésről beszélni felesleges. Ami ma jó, az holnap rossz. És fordítva: ami rossz volt tegnap, ma már jó. Lehet... Vannak-e olyan egyetemes értékek ma, amik nem múlandóak, és érdemes-e egyáltalán erre törekedni? A művészetnek – és művészeknek – felelősségük-e befolyást gyakorolni az előttük álló tendenciára? Van-e művészeti felelősség? A XXI. század alapfogalmai, mint az igazság, a fejlődés, az egyenlőség létező paradigma jelszavak még?

A 'Dzson Meklén vagyok' c. szatíra ezekkel a kérdésekkel foglalkozik, miközben – a felszínen – semmi másról nincs szó, mint egy akár hétköznapi is mondható, szórakoztató történet eljátszásáról, remek színészekkel, meghökkentő scenikai elemekkel, néhol sematikus, néhol (tudatosan) hatásvadász, de mégis átgondolt, végigvezetett történetmeséléssel.

Röviden: akcióstárnak készül a magyar színművész. Elhatározásában segíti az ügynöke, a feladatra felkészíti az egykori filmsztár, s támogatja Feri, az egyszeri rajongó. Persze nem minden úgy sikerül, ahogy tervezték... Mert megérkezik a sorozatgyilkos, nem tudni, ki az áldozat, és ki a cinkos, s mindeközben látványosan összecsap a popkultúra és a magasművészet: törekednie kell arra, hogy egyetemes értékeket sugározzon, egyetemes gondolatokat közvetítsen a kultúragyártó? De a konklúzió mindent megold – kérdőjellel, persze! -, mert elfogadjuk, hogy a társadalom doktora a művészet, s az antibiotikum maga a kultúra. Nélküle, nélkülük minden kihal, esély sincs a (kulturális) túlélésre.

Cziczó Attila: A király meztelen szomorú kortárs komédia két részben

ősbemutató: 2021. december 22.

rendezte: Cziczó Attila

szereplők:

András / Kövesdi László

Ágota / Kása Tímea

Áron / Hegedüs Miklós

Katica / Vasvári Emese

Sanya / Horváth Máté

Barbi / Varga Dóra

Feri / Cziczó Attila

díszlet, jelmez: Jendrics Anikó

zene: Cziczó Attila

súgó: Bán Henrik

szcenika: Horváth Máté

Amikor egy ötvenes, értelmiségi baráti társaság estétől hajnalig iszik, az őszinteség szárnyal, mint a legüdebb pálinka lehelete. Hogy éppen most van az a pillanat, amikor kiderül minden az istenített mesterről, az még tűzforróbbá teszi a hangulatot. Az egykori fiatalok, akik szeretett tanáruk lábai előtt térdeltek, ma végre felállnak, és egyenes derékkal folytatják eddig földbe döngölt életüket. Vagy nem. Erről szól ez a szomorú komédia. Lehet sírni és nevetni!

Cziczó Attila: Iskolapélda abszurd dráma két részben

bemutató: 2022. november 19.

rendező: Cziczó Attila

tervezett szereposztás: Kálid Artúr, Stubnya Béla, Kövesdi László, Vasvári Emese, Kása Tímea, Hajnal János, Vékony Brigitta, Horváth Máté

díszlet, jelmez: Jendrics Anikó

szcenika: Horváth Máté

zene: Cziczó Attila

rendezőasszisztens: Hernek Bán Henrik

Szórakoztató előadás, némi társadalmi kritikával megfűszerezve a ma emberének kényelmességéről, alkalmatlanságáról, vágyairól, álmairól. Mindez egy közösségbe ültetett archetípusok felvonultatásával, a jelenre reflektálva, a XXI. századi gondolkodó – és nem gondolkodó – emberek, az „átlag” világ bemutatásával. Öniróniától nem mentes abszurd rólunk.

Kosztolányi Dezső: Esti Kornél színjáték két részben

ősbemutató: 2022. április 9.

rendező: Cziczó Attila

szereposztás: Stubnya Béla, Kása Tímea, Pignitzky-Németh Viktória, Horváth Máté, Cziczó Attila

díszlet, jelmez: Jendrics Anikó

szcenika: Horváth Máté

zene: Cziczó Attila

rendezőasszisztens: Hernek Bán Henrik

színpadi adaptáció: Cziczó Attila

Kosztolányi Dezső: Esti Kornél című novellafűzérének színpadi feldolgozása.

Kosztolányi a XX. századi magyar irodalom egyik kiemelkedő alkotója, akinek az Édes Anna mellett talán legjelentősebb prózai műve az Esti Kornél. A novellák hétköznapi történetek elmesélésébe ágyazva szembesítenek bennünket az élet nagy kérdéseivel, inspirálják például a tisztesség, az elfogadás, a türelem, a megértés értékválasztását. Kosztolányi anyanyelvével való fölényes, néha sziporkázó

bánásmódja nemcsak szórakoztatóvá, hanem élvezetessé is teszi a mű befogadását. Az előadás az iskolai tananyagból leginkább megismert novellák történetét és hangulatát viszi színpadra, kiváló színészek közreműködésével, elsősorban a középiskolás korosztályt megcélozva.

Alan Alexander Milne - Karinthy Frigyes - Cziczó Attila: Micimackó mesejáték bábokkal

ősbemutató: 2022. október 1.

rendező: Cziczó Attila

társrendező: Pignitzky-Németh Viktória és Vékony Brigitta

szereposztás:

Pignitzky-Németh Viktória és Vékony Brigitta

díszlet, jelmez: Vékony Brigitta

bábok: Pignitzky-Németh Viktória

szcenika: Horváth Máté

zene: Cziczó Attila

Micimackó, a szerény „csekélyértelmű medvebocs” kalandjai a Százholdas Pagonyban. Új zenéssel, új bábokkal, két tehetséges fiatal bábművész előadásában.

Göttinger Pál: Szénakutyák

képzeltbeli dokumentumjáték Weöres Sándor macskájáról egy részben

budapesti bemutató: 2022. szeptember 18.

A költő műveinek és élete dokumentumainak felhasználásával írta és rendezte: Göttinger Pál

Előadja: Kálid Artúr

Az írás alapjául szolgáló anyag összeállításában Nagy András PHD működött közre.

A Kőszegi Várszínház produkciója.

Úgy tudjuk, hogy a nagy költő macskája rákos lett - a halála után pedig Weöres (aki már korábban is, gyerekkorában is kínlódott az öngyilkosság gondolatával) a villamos elé lépett. Az utókor már tudja, hogy ez a kísérlet sem sikerült - és gazdagabb lett azzal a pár sorral, hogy "Mellesleg, / ha valaki ebnek emel mauzóleumot, / kár nevetni. / Tanulj nevetségig szeretni."

Chansons & Paris

sanzonest francia nyelven

bemutató: 2023. október 20.

rendező: Cziczó Attila

szereposztás: Kása Tímea (ének), Cziczó Attila (gitár, ének, basszusgitár), Koltay Kurszán (tangóharmonika)

látvány: Jendrics Anikó

szcenika: Horváth Máté

zene és dalszövegek: Cziczó Attila

Francia sanzonok és slágerek akusztikus feldolgozásai színházunk színésznőjének előadásában.

Acoustic a la FÉM

dalok és anekdoták

bemutató: 2019. május 24.

gitáros házigazda: Cziczó Attila

fellépők: Hajnal János, Kása Tímea, Kövesdi László, Pignitzky-Németh Viktória, Stubnya Béla, Varga Dóra

látvány: Jendrics Anikó
szcenika: Horváth Máté
A FÉM színészei szórakoznak és szórakoztatnak előadások után.

1.3. Új produkciók:

Cziczó Attila: Ahol a svéd megpihent kedden szomorú komédia két részben

ősbemutató: 2024. december 20.

rendező: Cziczó Attila

szereposztás: Murányi Tünde, Kálid Artúr, Stubnya Béla, Horváth Károly

díszlet, jelmez: Jendrics Anikó

szcenika: Horváth Máté

zene: Cziczó Attila

rendezőasszisztens: Hernek Bán Henrik

Három néző előadás után a színházban ragad. Eltöltenek együtt egy éjszakát, találkoznak a színház szellemével, összezördülnek, majd egymásra hangolódnak, s rájönnek, mi hiányzik az életükből. Egyiknek az erős hit, másoknak a nemzeti identitás, harmadiknak az otthon melege: Isten, Haza, Család. Közösségi finanszírozással létrejött előadás!

Cziczó Attila: Szerelmem Budapest! zenés kávéházi színdarab két részben

ősbemutató: 2024. november 16.

rendező: Cziczó Attila

szereposztás: Varga Dóra, Igác Attila, Cziczó Attila

jelmez: Jendrics Anikó

hang és fényterv: Horváth Máté

zenei szerkesztő: Cziczó Attila

rendezőasszisztens: Hernek Bán Henrik

Magyar szonok és egy fájdalmasan szép történet a múlt századból. Rólunk, magyarokról. A Grófnő mesél Budapestről, szerelemről, a XX. századról. Mindezt a múlt század nagy-nagy magyar slágereinek felidézésével.

Pöttöm Patkós Paripám zenés mesejáték

ősbemutató: 2024. október 27.

írta: Pignitzky-Németh Viktória

zenéjét szerezte: Cziczó Attila

rendező: Pignitzky-Németh Viktória és Vékony Brigitta

szereposztás:

Pignitzky-Németh Viktória és Vékony Brigitta

díszlet, jelmez: Vékony Brigitta

szcenika: Horváth Máté

Kisóvodásokunk nincs ennél jobb színházi élmény! Ismerkedés a betűkkel - amire az anyukák, nagymamák is emlékeznek.

Cziczó Attila: Lölöland (a szerelem Szegeden) zenés szerelmi tragikomédia két részben

ősbemutató: 2024. március 02.

rendező: Cziczó Attila

szereposztás: Murányi Tünde, Pignitzky-Németh Viktória, Stubnya Béla, Hajnal János, Horváth Máté

díszlet, jelmez: Jendrics Anikó és Ilona Barbier

grafika, scenika: Horváth Máté

zene: Cziczó Attila

rendezőasszisztens: Hernek Bán Henrik

A világ úgy tudja, hogy Kaliforniában érnek véget a szerelmi álmok. Mi, magyarok tudjuk, hogy Szegeden is megtörténnek ilyenek. S ez olyan szép! Egyszer La La Land, máskor Lölöland. Vajon melyik a miénk? Egy történet arról, amikor két ötvenes, elvált szülő, akik társadalmilag, politikailag, egzisztenciálisan, komolyságban, bohémságban merőben különbözőek, sikeresen tönkreteszik gyermekeik szerelmét. Hogy megérdemlik-e ezek a fiatalok ezt a szülői balfélséget? Döntse el a sors és/vagy az élet! (Mindenesetre rengeteget énekelnek az események folyásával egyirányban, mert ezek a mai fiatalok egyfolytában popsztárok akarnak lenni.) Közösségi finanszírozással létrejött előadás!

2. Szakmai aktivitás, együttműködések

2.1. A FÉM, mint befogadósínház:

Egész kulturális koncepciókra az összművészeti és a közösségi együttlét jellemző. Saját előadásaink létrehozása és játssza mellett befogadó színházként is működünk. Befogadó színházként törekszünk arra, hogy a nálunk játszott vendégelőadások a magyar színházi hagyományok széles skáláját képviseljék magas színvonalon. Törekszünk a kulturális sokszínűségekre, az előadó-művészeti kategóriák széles spektrumára. Így kap nálunk helyet kortárs színházi előadás, klasszikus hagyományokat képviselő előadás, táncelőadás, irodalmi performance. Kulturális örökségünk őrzése és új értékek megmutatkozási lehetőségének biztosítása fontos szempont vendégelőadásainknál. A vendégelőadásokat általában egy alkalomra hívjuk, de a közönség érdeklődése dönthet úgy, hogy több alkalommal is vendégszerepeljen nálunk egy-egy társulat. A képzőművészet és zene területén is több lehetőséget biztosítottunk másoknak.

2.2. Vendégjátékok 2024-ben:

Az adott időszakban megvalósult 6 féle vendégjáték, összesen 8 alkalommal. Volt köztük prózai előadás, táncszínház, zenei est, előadói est.

2.3. Vendégszerepléseink:

2024-ben nem volt tájelőadásunk.

2.4. Archiválás

Egyesületünk pontosan archiválja elkészült előadásainkat, szövegekönyveinket, más művészeti projektünket, plakátjainkat, fotóinkat, sajtóanyagainkat, trailereinket. A 2024-ben elkészült anyagokat is szokás szerint archiváltuk.

2.5. Sajtó, média

Sajtóanyagunk itt található meg: <https://femszinhaz.hu/sajto>

3. TÁRSADALMI SZEREPVÁLLALÁS, KÖZHASZNÚSÁGI SZEMPONTOK

Egyesületünk közhasznú tevékenysége kulturális tevékenység, melyet a következő közfeladatok elvégzésével valósítunk meg:

- előadó-művészeti szervezet támogatása,
- előadó-művészeti tevékenység feltételeinek megteremtése,
- az iskolarendszeren kívüli művelődés és képzés lehetőségeinek gazdagítása, szervezése,
- közösségi kulturális hagyományok, értékek ápolása,
- a lakosság életmódjának javítását szolgáló kulturális célok megvalósítása,
- a művészeti alkotómunka feltételeinek javítása, a művészeti értékek létrehozásának, megőrzésének segítése,
- kulturális szolgáltatás, kulturális örökség helyi védelme, a helyi közművelődési tevékenység támogatása,
- művelődésre szerveződő közösségi tevékenységek, a lakosságot szolgáló kulturális célok megvalósítása
- a művészi alkotómunka segítése,
- művészeti értékek létrehozásának, megőrzésének segítése.

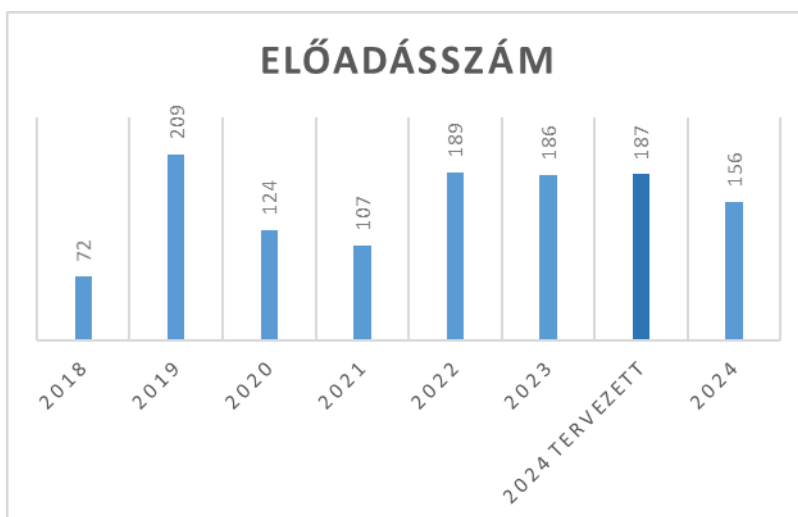
Egyesületünk munkájában 2024-ben folyamatosan 14 állandó önkéntes vett részt.

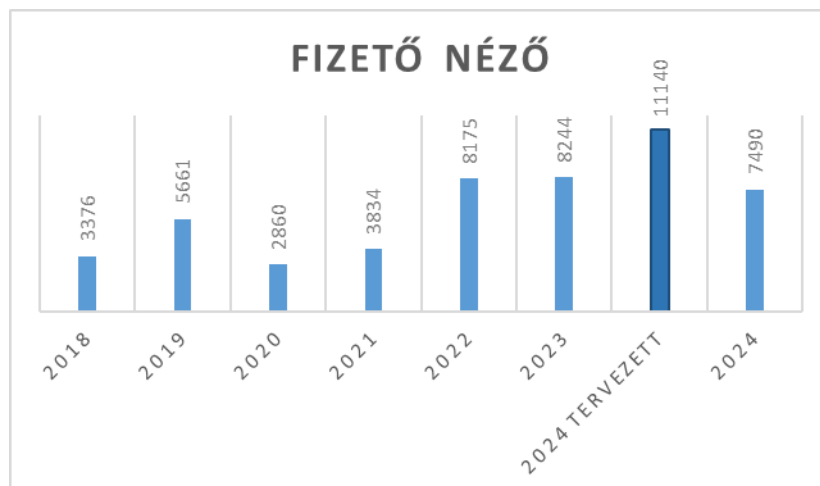
Bár egyesületünk folyamatosan biztosítja a középiskolásoknak kötelező IKSZ (iskolai közösségi szolgálat) elvégzését, 2024-ben nem jelentkezett hozzánk senki közösségi szolgálatra.

Közhasznú tevékenységünkéből származó bevételeinket és a kapott támogatásokat 2024-ben is teljes egészében működésünkre, céljaink megvalósítására fordítottuk.

4. HATÉKONYSÁGI SZEMPONTOK

Színházunk előadásszáma 2024-ben a tervezetthez képest 84%-os megvalósulást mutat, a fizetőnézőszám a tervezetthez képest kb. 70%-os megvalósulást mutat. Az eltérés oka az anyagi fedezet hiánya. Költségvetésünkéből hiányzik a betervezett támogatások összege.

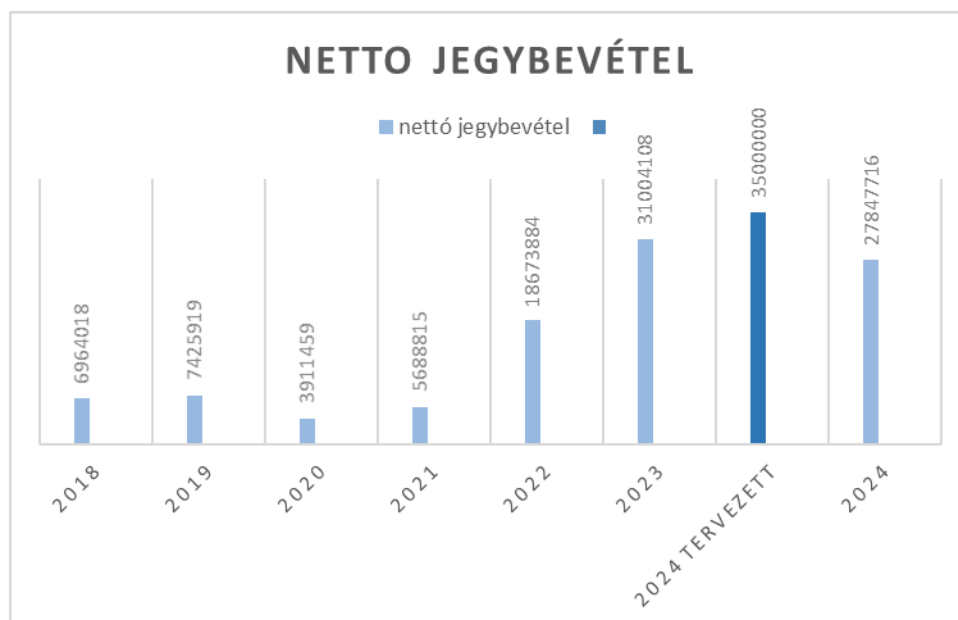




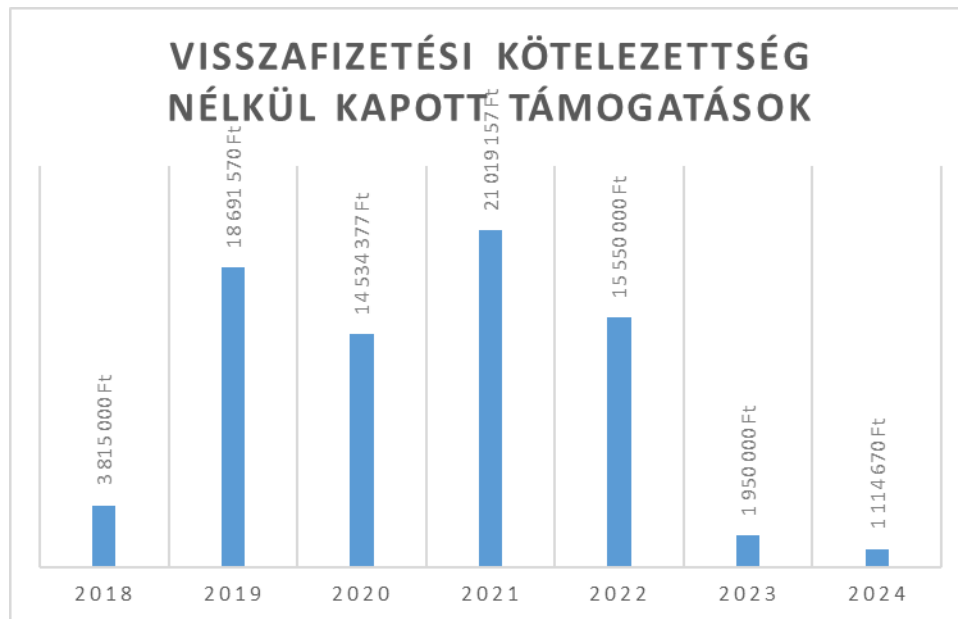
5. GAZDASÁGI SZEMPONTOK

A Fészek Színház Kulturális Egyesület a 2024. évi gazdálkodásáról a számviteli törvénynek és a kapcsolódó előírásoknak megfelelően a kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített beszámolóját és közhasznúsági mellékletét állítja össze, melyet saját honlapunkon is közzé teszünk.

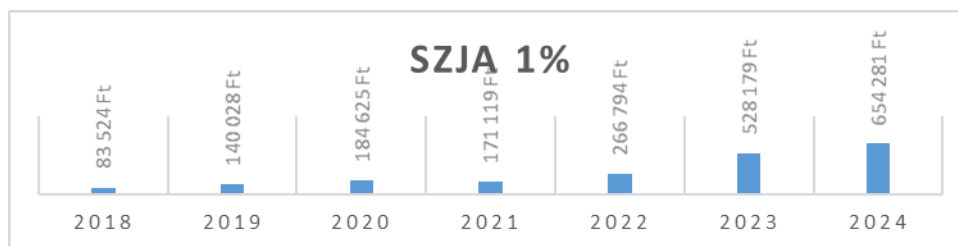
A tervezett jegybevételhez képest a tényleges jegybevétel kb. 80%-os csökkenést mutat. A csökkenés oka a támogatások hiányából fakadó kevesebb előadászám.



A visszafizetési kötelezettség nélkül kapott támogatások összege 2024. évben összesen 1.114.670 Ft volt, ez közel 14.300.000 Ft-tal kevesebb a tervezettnél. Az oka a markánsan kevesebb pályázati lehetőségben keresendő.



SZJA 1%-os bevételünk 2024-ben 654.281Ft volt, ez az előző évhez képest növekedést mutat.



A szervezetünk mindig arra törekszik, hogy az adott évben kapott bevételeket teljes mértékben a közhasznú céljainak megvalósítására, bővítésére használjuk fel. Költségvetésünk az elmúlt évben veszteséget mutat. Míg kiadásaink nagyjából állandó összegűek, bevételeink sajnos az elmúlt évben megcsappantak, szerkezetük pedig átalakult. Jegybevételünk a korábbi évekhez képest folyamatos kis visszaeséssel, de folyamatában növekedést mutat és az SZJA 1% bevételünk is nőtt. Jelentősen csökkent viszont a támogatások összege. A hiányt az elmúlt évekből maradt tartalékainkból pótoltuk, ami mára szinte teljes egészében elfogyott. Színházunk folyamatosan keresi a művészi törekvéseinek megfelelő kifejezési formáit, a közönség megtartásának és bővítésének lehetőségeit. Közben természetesen figyelniünk kell a minket körülvevő gazdasági környezetre is, amelybe újabb és újabb források bevonását szeretnénk elérni.

8. A KÖZHASZNÚ TEVÉKENYSÉG BEMUTATÁSA

Egyesületünk közhasznú tevékenysége kulturális tevékenység, melyet a következő közfeladatok elvégzésével valósít meg:

- előadó-művészeti szervezet támogatása
- előadó-művészeti tevékenység feltételeinek megteremtése
- Az iskolarendszeren kívüli művelődés és képzés lehetőségeinek gazdagítása, szervezése, az önművelés, továbbképzés elősegítése

- Közösségi kulturális hagyományok, értékek ápolásának/művelődésre szerveződő közösségek tevékenységének/ a lakosság életmódja javítását szolgáló kulturális célok megvalósításának támogatása; művészeti intézmények/ lakossági művészeti kezdeményezések, önszerveződések támogatása, a művészeti alkotómunka feltételeinek javítása, a művészeti értékek létrehozásának, megőrzésének segítése.
- Kulturális szolgáltatás, előadó-művészeti szervezet támogatása, kulturális örökség helyi védelme, a helyi közművelődési tevékenység támogatása.
- Közösségi kulturális hagyományok, értékek ápolása
- művelődésre szerveződő közösségi tevékenységek
- a lakosságot szolgáló kulturális célok megvalósítása
- a művészi alkotó munka segítése
- művészeti értékek létrehozásának, megőrzésének segítése
- Kulturális szolgáltatás

Mindezen közhasznú tevékenységhez kapcsolódó közfeladat jogszabályhelyei:

- Magyarország Alaptörvénye XI.1.
- 2008. évi XCIX. Tv. az előadó-művészeti szervezetek támogatásáról és sajátos foglalkoztatási szabályairól 3 § (1)
- 2011. évi CXCV. Tv. a nemzeti köznevelésről 4 § (1) a)-u)
- 1991. évi XX. Tv. a helyi önkormányzatok és szerveik, a köztársasági megbízottak, valamint egyes centrális alárendeltségű szervek feladat- és hatásköréről 121 § a)-b)
- , 2011. évi CLXXXIX. Tv. Magyarország helyi önkormányzatairól 13 § (1) 7.

Az Egyesület közhasznú tevékenységének célcsoportja Magyarország ifjúsági és felnőtt lakossága.

Az Egyesület közhasznú tevékenységéből részesülők létszáma 2024 évben 7490 fő, mely a színhazi előadások, és más művészeti programok résztvevőiből tevődik össze.

Budapest, 2025. május 09.

Cziczó Attila Róbert
elnök



Záradék:

E közhasznúsági jelentést az Fészek Színház Kulturális Egyesület közgyűlése 2025. május 24-i ülésén elfogadta.

Budapest, 2025. május 24.

A közzétett adatok könyvvizsgálattal nincsenek alátámasztva.

Cziczó Attila Róbert Elnök



Egyesület adatai:

Székhely: 2483 Gárdony, Erkel Ferenc utca 2.

Telephely: 1056 Budapest, Váci utca 40.

Nyilvántartási szám: Székesfehérvári Törvényszék 07-02-0001787

Bejegyző határozat száma: Pk.63361/2001/8

Adószám: 18493234-2-07

Statisztikai számjel: 18493234 9499 529 07

Képviselő: Cziczó Attila Róbert

Besorolása: közhasznú

FÉSZEK SZÍNHÁZ KULTURÁLIS EGYESÜLET

Kiegészítő melléklet 2024.

Fordulónap: 2024. december 31.

Beszámolási időszak: 2024. január 01. - 2024. december 31.

Budapest, 2025. május 09.

A gazdálkodó képviselője Cziczó Attila Róbert

P.h.

A közzétett adatok könyvvizsgálattal nincsenek alátámasztva



Tartalomjegyzék

1.1.	A Szervezet bemutatása.....	4
1.2.	Az Egyesület évi gazdálkodás körülményei.....	5
1.3.	A beszámoló közreműködői.....	5
2.	A számviteli politika alkalmazása.....	5
2.1.	A könyvvezetés és a beszámoló pénzneme.....	5
2.2.	Beszámoló választott formája és típusa.....	5
2.3.	Üzleti jelentés.....	5
2.4.	Jelentős összegű hibák értelmezése.....	5
2.5.	Leltározási szabályok.....	5
2.6.	Pénzkezelési szabályok.....	6
2.7.	Sajátos tevékenységgel kapcsolatos további információk.....	6
2.8.	Az eszközök és források besorolásának és értékelésének szempontjai.....	6
3.	Elemzések.....	8
3.1.	Adatok változása.....	8
	Mérlegadatok változása.....	8
	Eredménykimutatás adatainak változása.....	9
3.2.	Mérlegtételek megoszlása.....	10
3.3.	Vagyoni helyzet.....	11
	Befektetett eszközök fedezettsége.....	11
	Saját tőke változása.....	11
	Tőkeerősség.....	11
	Kötelezettségek dinamikája.....	11
3.4.	Likviditás és fizetőképesség.....	11
	Pénzeszközök változása.....	11
	Likvid eszközök aránya.....	12
	Kötelezettségek és likvid eszközök.....	12
4.	Mérleghez kapcsolódó kiegészítések.....	12
4.1.	Előző évek módosítása.....	12
4.2.	A mérleg tagolása, új tételek a mérlegben.....	12
4.3.	Befektetett eszközök.....	12
	Immateriális javak jelentős tételei.....	12
	Tárgyi eszközök.....	12
	Befektetett pénzügyi eszközök.....	12
4.4.	Forgóeszközök.....	12
	Készletek jelentős tételei.....	12

Követelések	12
4.5. Saját tőke.....	12
Lekötött tartalék.....	12
Értékelési tartalék jelentős tételei	12
Értékhelyesbítések alakulása.....	13
4.6. Kötelezettségek.....	13
Hosszú lejáratú kötelezettségek jelentős tételei.....	13
5. Eredménykimutatáshoz kapcsolódó kiegészítések	13
5.1. Az eredménykimutatás tagolása, új tételek az eredménykimutatásban	13
Tovább tagolt tételek az eredménykimutatásban	13
5.2. Bevételek.....	13
Bevételek alakulása	13
5.3. Ráfordítások	13
5.4. Adófizetési kötelezettség.....	13
Társasági adó megállapítása.....	13
6. Tájékoztató adatok.....	14
6.1. Bér-és létszámadatok.....	14
6.2. A vezető tisztségviselők részére előleg, kölcsön folyósítása	14
6.3. Kapott támogatások bemutatása	14

Általános információk a beszámolóhoz

1.1. A Szervezet bemutatása

A szervezet elnevezése: Fészek Színház Kulturális Egyesület
A szervezet székhelye: 2483 Gárdony, Erkel Ferenc utca 2.
A szervezet telephelye: 1056 Budapest, Váci utca 40.
Országos azonosító: 0700/63361/2001/633612001
Nyilvántartási szám: Székesfehérvári Törvényszék 07-02-0001787
Bejegyző határozat száma: Pk.63361/2001/8
Adószám: 18493234-2-07
Közösségi adószám: HU18493234
Statisztikai számjel: 18493234 9020 529 07
Képviselő: Cziczó Attila Róbert
Besorolása: közhasznú

Egyesületünk közhasznú tevékenysége kulturális tevékenység, melyet a következő közfeladatok elvégzésével valósít meg:

- előadó-művészeti szervezet támogatása
- előadó-művészeti tevékenység feltételeinek megteremtése
- Az iskolarendszeren kívüli művelődés és képzés lehetőségeinek gazdagítása, szervezése, az önművelés, továbbképzés elősegítése
- Közösségi kulturális hagyományok, értékek ápolásának/művelődésre szerveződő közösségek tevékenységének/ a lakosság életmódja javítását szolgáló kulturális célok megvalósításának támogatása; művészeti intézmények/ lakossági művészeti kezdeményezések, önszerveződések támogatása, a művészeti alkotómunka feltételeinek javítása, a művészeti értékek létrehozásának, megőrzésének segítése.
- Kulturális szolgáltatás, előadó-művészeti szervezet támogatása, kulturális örökség helyi védelme, a helyi közművelődési tevékenység támogatása.
- Közösségi kulturális hagyományok, értékek ápolása
- művelődésre szerveződő közösségi tevékenységek
- a lakosságot szolgáló kulturális célok megvalósítása
- a művészi alkotó munka segítése
- művészeti értékek létrehozásának, megőrzésének segítése
- Kulturális szolgáltatás

Mindezen közhasznú tevékenységhez kapcsolódó közfeladat jogszabályhelyei:

- Magyarország Alaptörvénye XI.1.
- 2008. évi XCIX. Tv. az előadó-művészeti szervezetek támogatásáról és sajátos foglalkoztatási szabályairól 3 § (1)
- 2011. évi CXCV. Tv. a nemzeti köznevelésről 4 § (1) a)-u)
- 1991. évi XX. Tv. a helyi önkormányzatok és szerveik, a köztársasági megbízottak, valamint egyes centrális alárendeltségű szervek feladat- és hatásköréről 121 § a)-b)
- , 2011. évi CLXXXIX. Tv. Magyarország helyi önkormányzatairól 13 § (1) 7.

Az Egyesület közhasznú tevékenységének célcsoportja Magyarország ifjúsági és felnőtt lakossága.

Az Egyesület döntéshozó szerve: a Közgyűlés
Az Egyesület ügyvezetését háromtagú Elnökség látja el.
Az Elnökség tagjainak megbízatása 4 év időtartamra szól.
AZ Elnökség tagjai:
Cziczó Attila Róbert elnök
Miklós Zsófia elnökhelyettes

Toldi András elnökhelyettes

Az Egyesület döntéshozó szerve: a Közgyűlés

A Közgyűlés a Szervezet minden ügyében jogosult dönteni. Az Egyesület a tevékenységét határozatlan ideig folytatja. Az Egyesület minden ügyében az „Alapító okirat” szerint kell eljárni.

1.2. Az Egyesület évi gazdálkodás körülményei

Jelen beszámoló a 2024. január 01. - 2024. december 31. időszakot öleli fel, a kettős könyvvitelt vezető Szervezet éves beszámolója és közhasznúsági melléklet mérleg fordulónapja 2024. december 31.

1.3. A beszámoló közreműködői

A tárgyévi beszámoló adatai - mivel arra sem a gazdálkodási forma, sem a nagyságrendek, sem más jogszabályi előírás alapján kötelezettség nincs - könyvvizsgálattal nincsenek alátámasztva.

2. A számviteli politika alkalmazása

2.1. A könyvvezetés és a beszámoló pénzneme

A könyvek vezetése magyar forintban történik, a beszámolóban az adatok eltérő jelölés hiányában ezer forintban kerülnek feltüntetésre.

2.2. Beszámoló választott formája és típusa

A Fészek Színház Kulturális Egyesület a tárgyidőszakra az előző évhez hasonlóan egyszerűsített éves beszámolót és közhasznúsági mellékletet, valamint szöveges közhasznúsági beszámolót készít. Az eredmény megállapításának választott módja az előző évhez hasonlóan összköltség eljárás. A Fészek Színház Kulturális Egyesület az előző évhez hasonlóan a beszámolóban a mérleget A változatban állította össze.

2.3. Üzleti jelentés

A Fészek Színház Kulturális Egyesület üzleti jelentés készítésére nem kötelezett.

2.4. Jelentős összegű hibák értelmezése

Jelentős összegűnek minősül az üzleti évben feltárt, egy üzleti évre vonatkozó hibák hatása, ha a saját tőke változásai abszolút értékének együttes összege a vizsgált üzleti évre készített beszámoló eredeti mérlegfőösszegének 2%-át, de legalább az 1 MFT, vagy ennek megfelelő devizaösszeget meghaladja. Ebben az esetben a feltárt hibák hatása a tárgyévi beszámolóban nem a tárgyévi adatok között, hanem elkülönítetten, előző évek módosításaként kerül bemutatásra.

2.5. Leltározási szabályok

Az eszközök és források leltározása az általános szabályoknak megfelelően történik, a leltározás szabályai az előző évhez képest nem változtak.

2.6. Pénzkezelési szabályok

A pénzkezelés a számviteli politika részeként kialakított pénzkezelési szabályzatban előírt szabályok szerint történik, a pénzkezelés szabályai az előző évhez képest nem változtak.

2.7. Sajátos tevékenységgel kapcsolatos további információk

Az egyesülési jogról, a közhasznú jogállásról, valamint a civil szervezetek működéséről és támogatásáról szóló 2011. évi CLXXV. törvényben rögzített beszámolási szabályok szerint a civil szervezetek, illetve jogi személyiséggel rendelkező szervezeti egységei a működésükről, a vagyoni, pénzügyi és jövedelmi helyzetükről az adott üzleti év utolsó napjával a kötelesek beszámolót készíteni a 224/2000. (XII.19.) illetve a 479/2016. (XII.28.) Korm. rendelet alapján. A már közhasznú, illetve a jövőben a közhasznú fokozat megszerzését célzó civil szervezet a beszámolójával egyidejűleg közhasznúsági mellékletet is köteles készíteni a 350/2011. (XII.30.) Korm. rendelet alapján.

2.8. Az eszközök és források besorolásának és értékelésének szempontjai

Az eszközök besorolásának szempontjai:

A Szervezet a Számviteli törvény előírása szerint a befektetett eszközök közé sorolja azokat az eszközöket, amelyek a tevékenységet tartósan legalább egy éven túl szolgálja; a forgóeszközök közé sorolja azokat az eszközöket, amelyek a tevékenységet nem tartósan szolgálják. Használatbavételkor egyedi besorolás, a mérlegkészítés során felülvizsgálat.

A források besorolásának szempontjai:

A Szervezet saját forrásait az adózott eredményből hagyott összegek képezik, idegen forrásokat a gazdasági társaságoktól, magánszemélyektől egy évet meghaladó, vagy egy éven belüli fizetési határidő mellett kapott pénzeszköz, termékszállítás, szolgáltatás, vagy egyéb kötelezettség összegek alkotják.

Az eszközök értékelése:

A bekerülési érték:

- az eszközök vételekor a tényleges beszerzési ár, valamint a felhasználásig közvetlenül felmerülő kiadások;
- saját előállításakor a közvetlen költségek;
- térítés nélküli átvételkor a piaci érték;
- ajándékba kapott, hagyatékként átvett, többletként fellelt eszközök esetében a piaci érték.

Az értékcsökkenés leírás módszerei:

- a tervezett értékcsökkenési leírás elszámolásának alapja az immateriális javak és a tárgyi eszközök aktiválási értéke;
- aktiválás napjától egyedileg, havonta, a tervezett leírási kulcsait alkalmazva, lineáris módon;
- a Társaság a kisértékű (100.000 Ft) egyedi beszerzési, előállítási érték alatti eszköz értékét használatbavételkor egy összegben.

Az értékvesztés elszámolása és visszairása:

- akkor számolunk el, ha az eszközök könyv szerinti értéke tartósan (két mérleg-fordulónapon fennállóan) és jelentősen (készleteknél 25 %-ot meghaladó eltérés, követeléseknél pedig az árbevétel 2 %-a) magasabb, mint a vizsgált eszköz piaci értéke, valamint, ha az eszköz a tevékenység változása miatt feleslegessé vált, megrongálódott;
- kedvező fordulat esetén újraértékelés mellett az értékvesztés visszairása is lehetséges a könyv szerinti érték összegéig.

A valuta és devizás eszközök és kötelezettségek értékelése:

- a vásárolt valutát és devizát a ténylegesen fizetett forintösszegben kell állományba venni;
- a valuta és devizakészletek csökkenésekor az, átlagárfolyamon kell elszámolni;
- a külföldi pénzürtékre szóló követelések és kötelezettségek állományba vétele az MNB középárfolyama alapján történik;
- a mérlegforduló napján meglévő valuta és devizakészletek, követelések, befektetett pénzeszközök, értékpapírok és kötelezettségek értékelése az MNB által, a mérlegforduló napjára meghirdetett középárfolyamon történik; és ha az összesített árfolyam eltérések (veszteségek és nyereségek) összege meghaladja a számviteli politikában jelentősnek ítélt határt, akkor az árfolyamveszteségeket, illetve az árfolyamnyereségeket el kell számolni.
- Jelentősnek minősül a tárgyév mérlegfőösszegének 1%-a.

Az aktív és passzív időbeli elhatárolások köre

Aktív időbeli elhatárolások

- Bevételek, melyek a mérleggel lezárt időszakra vonatkoznak, de csak a mérlegforduló napja után esedékesek.
- Költségek, ráfordítások, melyek a mérlegforduló napját követő időszakra számolhatók el.
- A véglegesen átvállalt, de a mérlegforduló napig pénzügyileg nem rendezett tartozás- átvállalás összege.

Passzív időbeli elhatárolás

- Bevételek, melyek a mérlegforduló napja előtt befolytak, de a következő év bevételeként képezik.
- Költségek, ráfordítások, melyek a mérleggel lezárt évet terhelik, de csak a mérleg fordulónapja után merülnek fel.
- A mérlegforduló napja, és a mérlegkészítés napja között ismertté vált, lezárt évet terhelő kötelezettségek.
- Költségek, ráfordítások ellentételezésére kapott támogatások költséggel, ráfordítással még nem ellentételezett összege.
- Halasztott bevételek.

3. Elemzések

3.1. Adatok változása

Mérlegadatok változása

Sorszám	A tétel megnevezése	Előző év	Előző év(ek) módosításai	Tárgyév	Változás	Változás %
a	b	c	d	e	f	g
1	A. Befektetett eszközök (02.+04.+06. sor)	13 518	0	14 903	1 385	110.25
2	I. IMMATERIÁLIS JAVAK	10 800		12 800	2 000	0.00
4	II. TÁRGYI ESZKÖZÖK	2 718	0	2 103	-615	77.37
6	III. BEFEKTETETT PÉNZÜGYI ESZKÖZÖK		0		0	0.00
8	B. Forgóeszközök (09.+10.+11.+12. sor)	4 654	0	2 466	-2 188	52.99
9	I. KÉSZLETEK	0	0	0	0	0.00
10	II. KÖVETELÉSEK	1 561	0	38	-1 523	2.43
	ebből követelések áruszállításból	679	0	38	-641	5.60
	ebből egyéb követelések (ÁFA)	882	0	0	-882	0.00
11	III. ÉRTÉKPAPÍROK	0	0	0	0	0.00
12	IV. PÉNZESZKÖZÖK	3 093	0	2 428	-665	78.50
13	C. Aktív időbeli elhatárolások	3 558	0	4 507	949	126.67
14	ESZKÖZÖK ÖSSZESEN (01.+08.+13. sor)	21 730	0	21 876	146	100.67
15	D. Saját tőke (16.+18.+19.+20.+21.+22.+23. sor)	4 876	0	1 407	-3 469	28.86
16	I. JEGYZETT TŐKE	0	0	0	0	0.00
17	16. sorból: visszvásárolt tulajdoni részesedés névértéken	0	0	0	0	0.00
18	II. JEGYZETT, DE MÉG BE NEM FIZETETT TŐKE (-)	0	0	0	0	0.00
19	III. TŐKETARTALÉK	0	0	0	0	0.00
20	IV. EREDMÉNYTARTALÉK	8 538	0	4 876	-3 662	57.11
21	V. LEKÖTÖTT TARTALÉK	0	0	0	0	0.00
22	VI. ÉRTÉKELÉSI TARTALÉK	0	0	0	0	0.00
23	VII. ADÓZOTT EREDMÉNY	-3 662	0	-3 469	193	94.73
24	E. Céltartalékok	0	0	0	0	0.00
25	F. Kötelezettségek (26.+27.+28. sor)	11 269	0	13 578	2 309	120.49
26	I. HÁTRASOROLT KÖTELEZETTSÉGEK	0	0	0	0	0.00
27	II. HOSSZÚ LEJÁRATÚ KÖTELEZETTSÉGEK	10 000	0	9 630	-370	96.30
28	III. RÖVID LEJÁRATÚ KÖTELEZETTSÉGEK	1 269	0	3 948	2 679	311.11
29	G. Passzív időbeli elhatárolások	5 585	0	6 891	1 306	123.38
30	FORRÁSOK ÖSSZESEN (15.+24.+25.+29. sor)	21 730	0	21 876	146	100.67

Eredménykimutatás adatainak változása

ezer HUF

sorszám	a tétel megnevezése	előző év/id.	előző évek módosításai	tárgyév	változás	változás %-ban
a.	b	c	d	e	f	g
I.	Értékesítés nettó árbevétele	33258	0	31334	-1924	94.21
II.	aktivált saját teljesítmények értéke	0	0	0	0	0.00
III.	egyéb bevételek	7637	0	6777	-860	88.74
ebből	tagdíj	11	0	18	7	163.64
	alapítótól kapott befizetés	0	0	0	0	0.00
	támogatások	7626	0	6759	-867	88.63
	ebből kp-i költségvetési támogatás	1950	0	1115	-835	57.18
	ebből SZJA 1%	528	0	654	126	123.86
	ebből adományok	5147	0	4933	-214	95.84
IV.	pénzügyi műveletek bevételei	0	0	0	0	0.00
A	összes bevétel	40895	0	38111	-2784	93.19
ebből	közhasznú tevékenység bevételei	40895	0	38111	-2784	93.19
V.	anyag jellegű ráfordítások	14391	0	12482	-1909	86.73
VI.	személyi jellegű ráfordítások	29290	0	27712	-1578	94.61
ebből	vezető tisztségviselők juttatásai	0	0	0	0	0.00
VII.	értékcsökkenési leírás	864	0	1383	519	160.07
VIII.	egyéb ráfordítások	12	0	3	-9	25.00
IX.	pénzügyi műveletek ráfordításai	0	0	0	0	0.00
B	összes ráfordítás	44557	0	41580	-2977	93.32
ebből	közhasznú tevékenység ráfordításai	44557	0	41580	-2977	93.32
C.	adózás előtti eredmény (A-B)	-3662	0	-3469	193	94.73
X.	adófizetési kötelezettség	0	0	0	0	0.00
D.	tárgyévi eredmény (C.-X.)	-3662	0	-3469	193	94.73

3.2. Mérlegtételek megoszlása

Eszközök összetétele és annak változása

Sorszám	A tétel megnevezése	Előző év	Tárgyév	Változás
a	b	c	d	e
1	A. Befektetett eszközök (02.+04.+06. sor)	62.21%	68.12%	110.25%
2	I. IMMATERIÁLIS JAVAK	49.70%	58.51%	0.00%
4	II. TÁRGYI ESZKÖZÖK	12.51%	9.61%	77.37%
6	III. BEFEKTETETT PÉNZÜGYI ESZKÖZÖK	0.00%	0.00%	0.00%
8	B. Forgóeszközök (09.+10.+11.+12. sor)	21.42%	11.27%	52.99%
9	I. KÉSZLETEK	0.00%	0.00%	0.00%
10	II. KÖVETELÉSEK	7.18%	0.17%	2.43%
11	III. ÉRTÉKPAPÍROK	0.00%	0.00%	0.00%
12	IV. PÉNZESZKÖZÖK	14.23%	11.10%	78.50%
13	C. Aktív időbeli elhatárolások	16.37%	20.60%	126.67%
14	ESZKÖZÖK ÖSSZESEN (01.+08.+13. sor)	100.00%	100.00%	100.67%

Források összetétele és annak változása

Sorszám	A tétel megnevezése	Előző év	Tárgyév	Változás
a	b	c	d	e
15	D. Saját tőke (16.+18.+19.+20.+21.+22.+23. sor)	22.44%	6.43%	28.86%
16	I. JEGYZETT TŐKE	0%	0%	0.00%
17	16. sorból: visszvásárolt tulajdoni részesedés névértéken	0%	0%	0.00%
18	II. JEGYZETT, DE MÉG BE NEM FIZETETT TŐKE (-)	0%	0%	0.00%
19	III. TŐKETARTALÉK	0%	0%	0.00%
20	IV. EREDMÉNYTARTALÉK	39.29%	22.29%	57.11%
21	V. LEKÖTÖTT TARTALÉK	0%	0%	0.00%
22	VI. ÉRTÉKELÉSI TARTALÉK	0%	0%	0.00%
23	VII. ADÓZOTT EREDMÉNY	-16.85%	-15.86%	94.73%
24	E. Céltartalékok	0%	0%	0.00%
25	F. Kötelezettségek (26.+27.+28. sor)	51.86%	62.07%	120.49%
26	I. HÁTRASOROLT KÖTELEZETTSÉGEK	0%	0%	0.00%
27	II. HOSSZÚ LEJÁRATÚ KÖTELEZETTSÉGEK	46.02%	44.02%	96.30%
28	III. RÖVID LEJÁRATÚ KÖTELEZETTSÉGEK	5.84%	18.05%	311.11%
29	G. Passzív időbeli elhatárolások	25.70%	31.50%	123.38%
30	FORRÁSOK ÖSSZESEN (15.+24.+25.+29. sor)	100%	100%	100.67%

3.3. Vagyoni helyzet

Mutató megnevezése	mutató számítása	előző év	tárgyév	előző év	tárgyév	változás
		E Ft	E Ft	%	%	%
befektetett eszközök aránya	befektetett eszközök	13 518	14 903	62.21	68.12	109.51
	eszközök összesen	21 730	21 876			
forgóeszközök aránya	forgóeszközök	4 654	2 466	21.42	11.27	52.63
	eszközök összesen	21 730	21 876			
befektetett eszközök fedezettsége	saját tőke	4 876	1 407	36.07	9.44	26.17
	befektetett eszközök	13 518	14 903			
tárgyi eszközök fedezettsége	saját tőke	4 876	1 407	179.40	66.90	37.29
	tárgyi eszközök	2 718	2 103			
tőkeerősség (saját tőke arány)	saját tőke	4 876	1 407	22.44	6.43	28.66
	források összesen	21 730	21 876			
rövid lejáratú kötelezettségek aránya	rövid lejáratú köt.	1 269	3 948	5.84	18.05	309.03
	források összesen	21 730	21 876			
hosszú lejáratú kötelezettségek aránya	hosszú lejáratú köt.	10 000	9 630	46.02	44.02	95.66
	források összesen	21 730	21 876			
kötelezettségek aránya	kötelezettségek	11 269	13 578	51.86	62.07	119.69
	források összesen	21 730	21 876			

Befektetett eszközök fedezettsége

A befektetett eszközök záró állományát a saját tőke az előző évben 36 %-ban, a tárgyévben 9 %-ban fedezte.

Saját tőke változása

A saját tőke az előző évhez képest 3.469 E Ft értékkel (28,86%) csökkent.

Tőkeerősség

A Fészek Színház Kulturális Egyesület saját tőke aránya az összes forráson belül az előző évben 22,44 %, a tárgyévben 6,43 %. A szervezet tőkeerőssége csökkent.

Kötelezettségek dinamikája

A Fészek Színház Kulturális Egyesület. kötelezettségei az előző évhez képest 2.309 e Ft értékkel nőttek. Ezen belül a hosszú lejáratú kötelezettségek csökkentek (a felvett 10.000 E banki hitel törlesztése elkezdődött) a rövid lejáratú kötelezettségek nőttek (311,11%). Ennek nagy része a december végén kiállított, következő évi fizetési határidős számlákkal magyarázható.

3.4. Likviditás és fizetőképesség

Pénzeszközök változása

A pénzeszközök állománya 665 e Ft értékkel csökkent.

Likvid eszközök aránya

A rövid távú likviditást befolyásoló eszközök aránya az összes eszközön belül az előző évben 21,42 %, a tárgyévben 11,27 % volt.

Kötelezettségek és likvid eszközök

A fordulónapon a likvid eszközök (követelések, értékpapírok, pénzeszközök) 91 %-ban fedezték a rövid lejáratú kötelezettségeket. (251 ezer forint hiányt mutatkozik)

Mérleghez kapcsolódó kiegészítések

3.5. Előző évek módosítása

A korábbi (lezárt) évekhez kapcsolódóan a tárgyévben ellenőrzés, önellenőrzés jelentősnek minősülő hibát nem tárt fel, a mérleg tárgyévi adatai korábbi időszakra vonatkozóan korrekciókat legfeljebb nem jelentősnek minősülő mértékben tartalmaznak.

3.6. A mérleg tagolása, új tételek a mérlegben

A tárgyévi beszámolóban az előírt sémán túl új mérlegtételek nem szerepelnek. A mérleg tételei tovább tagolásának lehetőségével a Fészek Színház Kulturális Egyesület a tárgyidőszakban nem élt.

3.7. Befektetett eszközök

Immateriális javak jelentős tételei

A mérleg Immateriális javak sorának tárgyidőszaki adatában 12.800 E összeg szerepel, mely az „Iza és Krisztián” c. tévéjátékból (10.000 e Ft) és 2 db futó előadásunk angol nyelvű fordításából (800 e Ft) és 2 éves kizárólagos jogdíj vásárlásából (dráma) áll.

Tárgyi eszközök

A tárgyi eszközök között található az aktiválásra került a 2024. évi beruházás összege, 267 e Ft.

Befektetett pénzügyi eszközök

A Fészek Színház Kulturális Egyesület a fordulónapon befektetett pénzügyi eszközökkel nem rendelkezett.

3.8. Forgóeszközök

Készletek jelentős tételei

A Fészek Színház Kulturális Egyesület a fordulónapon készlettel nem rendelkezett.

Követelések

A Fészek Színház Kulturális Egyesület a fordulónapon 38 e Ft vevői követeléssel rendelkezett.

3.9. Saját tőke

Lekötött tartalék

A mérlegben lekötött tartalék nem jelenik meg.

Értékelési tartalék jelentős tételei

A mérlegben értékelési tartalék nem jelenik meg.

Értékhelyesbítések alakulása

A Fészek Színház Kulturális Egyesület a tárgyévben nem élt az értékhelyesbítés lehetőségével, nyilvántartott értékhelyesbítése nincs. A tárgyidőszakban értékhelyesbítéssel érintett eszközök nincsenek.

3.10. Kötelezettségek

Hosszú lejáratú kötelezettségek jelentős tételei

A mérlegben hosszú lejáratú kötelezettségként 9.630 e Ft szerepel, mely MKB banki hitel fennmaradó része.

4. Eredménykimutatáshoz kapcsolódó kiegészítések

4.1. Az eredménykimutatás tagolása, új tételek az eredménykimutatásban

A tárgyévi beszámolóban az előző évi sémához képest új eredménykimutatás-tételek nem szerepelnek.

Tovább tagolt tételek az eredménykimutatásban

Az eredménykimutatás tételei tovább tagolásának lehetőségével a Fészek Színház Kulturális Egyesület a tárgyidőszakban nem élt.

4.2. Bevételek

Bevételek alakulása

A Fészek Színház Kulturális Egyesület a 2024. évben 38.111 e Ft bevételt realizált, melyből 31.334 e Ft értékesítési bevétel, illetve 6.777 e Ft egyéb bevétel, melyből tagdíj 18 e Ft, pályázati támogatás 1 115 e Ft, SZJA 1% 654 e Ft, magánszemélyektől kapott támogatás 4 933 e Ft. Tárgyévben a Szervezet 38.111 e Ft közhasznúsági tevékenységből eredő bevételt szerzett. A tárgyévi értékesítési bevétel a tervezetthez képest kevesebb és az előző évhez képest szintén kevesebb. Jegybevételünk teljes összegéből a 2025-ra vonatkozó jegyek árbevételét elhatároltuk, ugyanakkor a 2023 évről aktivizáltuk az elhatárolt jegybevételt. Támogatásainkból adományt tárgyévben 4.933 e Ft-ban realizáltunk, viszont a pályázatok összege jelentősen csökkent (1 115 e Ft). Tárgyévben a Szervezet központi költségvetési támogatásként, az előadó-művészeti szervezetek többlettámogatása 2024- tematikus egyedi támogatási rendszer keretében támogatást nem kapott. SZJA 1% adózási rendelkezés alapján kapott támogatásként 654.281 Ft-ot kapott. Az NKA 108145/01303 'A király meztelen' továbbjátás tematikus pályázatára 600.000 Ft-ot NIR normatív támogatásként 514.670 Ft-ot kaptunk, ezek összegét is felhasználtuk a tárgyévben.

A tárgyévben kapott központi költségvetési támogatás összege 835 ezer Ft-tal kevesebb az előző esztendőhöz képest. Az SZJA 1% bevétele az előző évhez képest 126 ezer Ft-tal nőtt. A kapott támogatásokat szervezetünk teljes egészében felhasználta a tárgyévben.

A kapott költségvetési támogatásokat részletesen a PK-1042 egyszerűsített éves beszámoló mutatják be.

4.3. Ráfordítások

A Fészek Színház Kulturális Egyesület ráfordításai 2024. évben 41.580 e Ft volt, mely teljes egészében a közhasznú tevékenység ráfordításai. A Szervezet mindig törekszik arra, hogy az adott évben kapott bevételeket fel is használja közhasznú céljainak elérése érdekében.

4.4. Adófizetési kötelezettség

Társasági adó megállapítása

A társasági adó egyesületünk esetében nem releváns.

5. Tájékoztató adatok

5.1. Bér-és létszámadatok

A tárgyévben a Társaság 1 fő munkavállalót foglalkoztatott a teljes évben.

5.2. A vezető tisztségviselők részére előleg, kölcsön folyósítása

A vezető tisztségviselők részére a Társaság előleget, kölcsönt nem folyósított, nevükben garanciát nem vállalt.

5.3. Kapott támogatások bemutatása

Tárgyévben a Szervezet központi költségvetési támogatásként, az előadó-művészeti szervezetek többlettámogatása 2024- tematikus egyedi támogatási rendszer keretében támogatást nem kapott. SZJA 1% adózási rendelkezés alapján kapott támogatásként 654.281 Ft-ot kapott. Az NKA 108145/01303 'A király meztelen' továbbjátszás tematikus pályázatára 600.000 Ft-ot NIR normatív támogatásként 514.670 Ft-ot kaptunk, ezek összegét felhasználtuk a tárgyévben. Magánszemélyektől kapott adományt tárgyévben 4.933 e Ft-ban realizáltunk.

A tárgyévben kapott központi költségvetési támogatás összege 835 ezer Ft-tal kevesebb az előző esztendőhöz képest. Az SZJA 1% bevétele az előző évhez képest 126 ezer Ft-tal nőtt. Magánszemélyektől kapott támogatás 214 e Ft-tal csökkent. A kapott költségvetési támogatásokat részletesen a PK-1042 egyszerűsített éves beszámoló mutatják be. A kapott támogatásokat tárgyévben fel is használtuk közhasznú működésünkre.